



EuropePlus

R2

PUDEŁKO WARTOŚCI

INTEGRACJA

WARTOŚĆ	INTEGRACJA
PARTNER	ADHARAZ-CENTROS FAMILIARES DE ENSEÑANZA

## Wprowadzenie

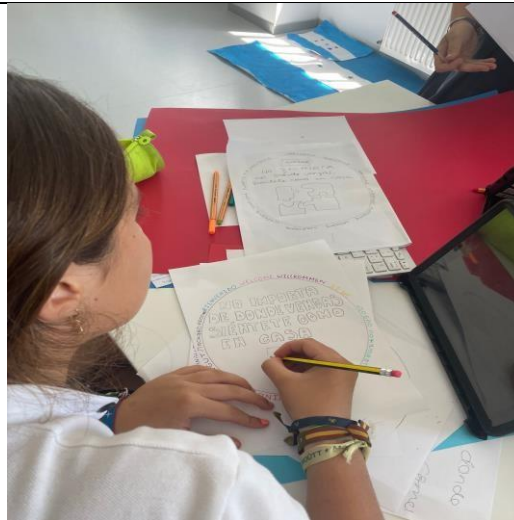
Integracja musi być częścią naszego stylu życia. W naszej społeczności możemy zaobserwować różne sytuacje, w których znalezienie punktów wspólnych ze wszystkimi członkami daje możliwość współpracy.

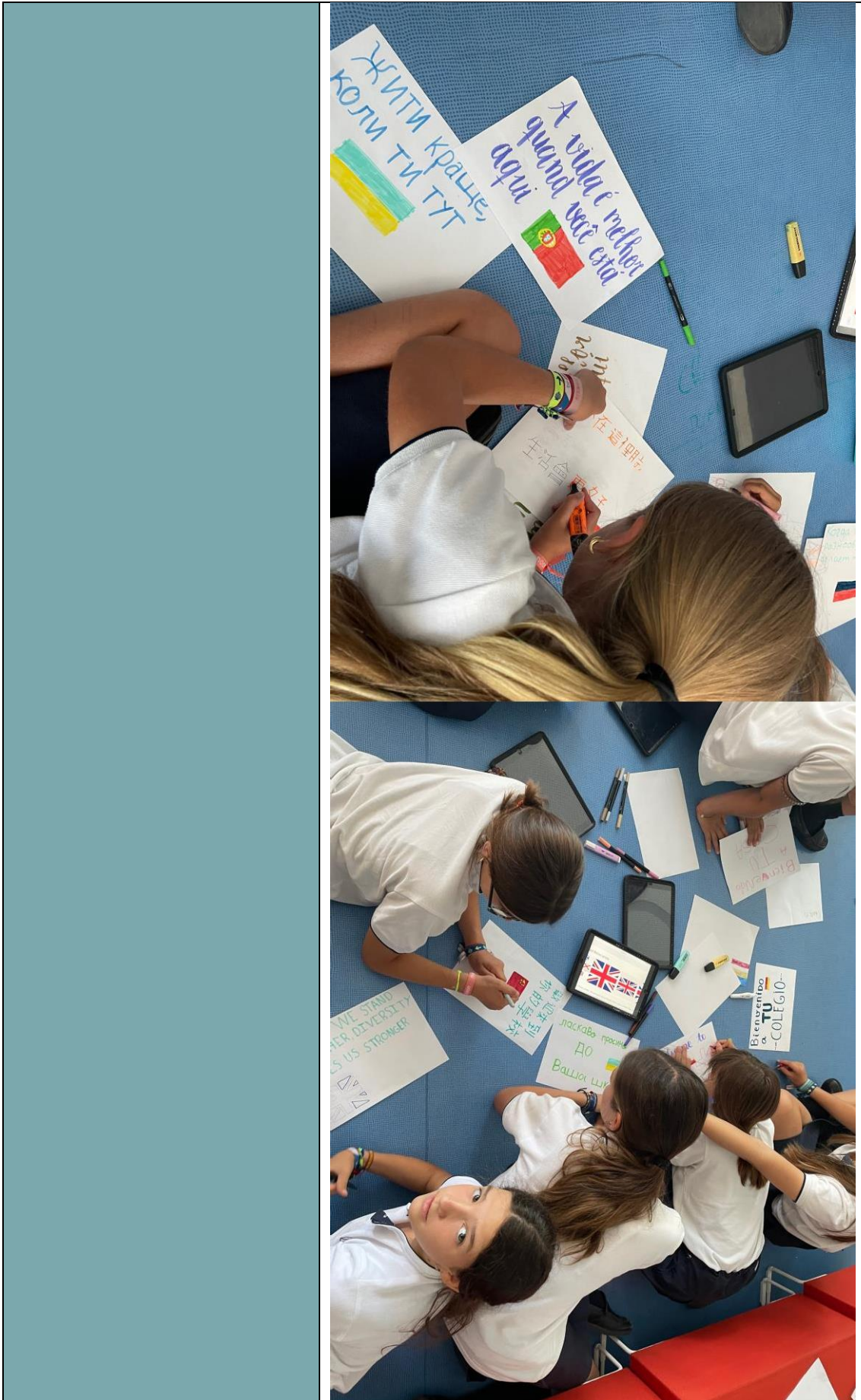
Społeczeństwo integracyjne zapewnia miejsce dla wszystkich, niezależnie od ich płci, rasy, ideologii, pochodzenia społecznego lub ekonomicznego i możliwości. Społeczeństwo integracyjne wychowuje lepszych ludzi, którzy nie decydują o tym, czyje życie jest lepsze, a czyje nie jest tego warte.

Edukacja integracyjna jest kluczem do osiągnięcia tego celu.

## MATERIAŁY DO NAUKI

GRA	<p><b>Tytuł: Sztuka dla integracji</b></p> <p><b>Opis:</b> Uczniowie współpracują ze sobą, aby stworzyć przyjazne i integracyjne środowisko szkolne, w którym każdy czuje się bezpieczny i wspierany. Tworzą plakaty z integracyjnymi przesłaniami do powieszenia w całej szkole, głównie w holu.</p> <p><b>Cel:</b> Uświadomienie uczniom znaczenia integracji w każdych okolicznościach.</p> <p><b>Materiały:</b> karton lub kolorowy papier, markery, coś do przyklejenia na ścianie.</p> <p><b>Instrukcje:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Grupy 4-osobowe: wymieszaj uczniów, aby uzyskać jak największą różnorodność.</li><li>2. Burza mózgów: Pomyśl o pozytywnych i włączających komunikatach, które chciałbyś znaleźć przychodząc do szkoły. Wyobraź sobie, że jesteś nowy. Co chciałbyś przeczytać, aby poczuć się "jak w domu"?</li><li>3. Czas na prace plastyczne: Zaprojektuj swój plakat. Bądź tak kreatywny, jak chcesz, ale upewnij się, że wiadomość jest jasna i widoczna.</li></ol>
-----	--





	<p>4. Umieść je w całej szkole. Wybierz najczęściej odwiedzane obiekty i wejścia, aby upewnić się, że wszyscy czują się mile widziani.</p>
<p>STUDIUM PRZYPADKU</p>	<p>Hania właśnie przybyła do swojej nowej szkoły. Znowu nowa szkoła, znowu w nowym mieście, znowu w nowym kraju... Musi przyzwyczaić się do innej kultury, kuchni i standardów społecznych. Martwi się o nową szkołę. Nie zna polskiego i będzie duża przepaść między jej nowymi kolegami i koleżankami z klasy, jeśli chodzi o kulturę. Czy to będzie problem? Jej rodzice nalegają: odbyli spotkanie online z dyrektorem i wydaje się, że jest to bardzo integracyjna szkoła.</p> <p>Kiedy dociera tam pierwszego dnia, zauważa, że wszyscy witają ją z uśmiechem, a dwóch uczniów pokazuje jej szkolne udogodnienia. Przerwa: różni koledzy zapraszają ją do swoich grup. Wszystko jest w porządku, przynajmniej z zewnątrz, ale nie czuje się jeszcze komfortowo. Pora lunchu: przyniosła swoje domowe jedzenie. Czy to będzie problem?</p>

SZTUKA TEATRALNA

**Tytuł:** Lepiej razem

**Opis:**

Będzie to częściowo niemy spektakl, w którym działania i ekspresja ciała aktorów będą ewoluować i komunikować wszystko, z ważną pomocą muzyki.

**Akt 1:**

Na korytarzu budynku mieszkalnego.

Niektórzy sąsiedzi przychodzą "razem", ale prawie na siebie nie patrzą. Pochodzą z różnych krajów i to wydaje się być poważną barierą społeczną. Wchodzą do swoich mieszkań bez słowa.

Hania jest ostatnia. Wyrażając zmartwienie, wchodzi do swojego mieszkania.

Smutna muzyka

**Akt 2:**

Polscy sąsiedzi wychodzą z domu, niosąc stół i kilka krzeseł i stawiają je na środku korytarza. Uśmiechają się szeroko. Pięknie nakrywają stół i stawiają na nim typowe polskie potrawy.

Po kolei pukają do drzwi każdego sąsiada i zapraszają go do siebie. Niektórzy z nich wahają się, ale ich przyjazny uśmiech i nastawienie przekonują ich wszystkich. Wszyscy dołączają do posiłku, przynosząc własne stoły i naczynia. Wszyscy siadają razem i dzielą się jedzeniem. Zaczynają rozmawiać i śmiać się.











To integracyjne środowisko podczas wspólnych posiłków pomogło im stworzyć więzi, których potrzebowali.